LA PROTESTA

AÑO XI — Buenos Aires, DOMINGO 11 de Agosto de 1907 — Núm. 1108

CONSCRIPTOS DE MAR Y TIERRA, LEED:

La belleza en la guerra

Frío, sereno, con la calma estóica de un fatalista, presencié el combate.

Sin buscarlo ni rehuirlo, como la misma vida, como la misma muerte, me encontró allí, en plena batalla, en la fragorosa guerra, en el campo inmenso que es altar de la Victoria y en el cual se inmolan por millares las víctimas, se realizan sacrificios humanos en holocausto á una fuerza destructora, aniquiladora: el militarismo.

Y curiosamente observé aquellas inmensas muchedumbres animadas que poco á poco mermaban, que poco á poco quedaban en teudal sobre un suelo fangoso de sangre, orines y detrictus de toda especie.

La memoria trájome el recuerdo de heróicos cantares, de bélicas canciones, de excelsos poemas, de patrióticos salmos, la rítmica cadencia, harmoniosa y bella, del arte de la escritura, que en tantas y tant... estrofas y páginas brillantes, ensalza la guerra, la eleva, la elogia, la rodea de lauros inmarcesibles, la presenta trágica sí, pero sublimemente hermosa.

Allí, frente á mí mismo, muy cerca, de tal modo que al par que espectador podía ser actor, podía ser víctima, estaba tétrica y viviente, activa en sus acciones de mortandad y triunfo, aquella guerra, la guerra que poetas y escritores sublimaran.

¿Belleza? me dije. Y miré, miré en donde estaba lo bello de aquella feroz carnicería, de aquel desgarrar carnes palpitantes de juventud y vida, de aquel hendir el aire con f...gonazos envueltos en densas humaredas ...curecedoras del espléndido azul lum... de clara tarde otoñal, de aquel horri...o cañoneo ensordecedor, horriblem... monótono, de aquel hedor de quemazon que axfisiaba y absorbía los gratos perfumes silvestres.

Y no hallé la belleza.

Solo vi el dolor con sus rictus macabros; el dolor quejumbroso y lacerante, el hipar de moribundos asquerosamente sucios, ennegrecidos, desgarrados, harapientos; lo inharmónico; un borroso conjunto de restos humanos, de bestias coceadoras, de tripas, de suciedades, de objetos abollados, rotos, hechos pedazos...

Los coágulos obscuros de sangre, sobre faces terrosas, entenebrecidas por la pólvora, hacían destacar los repugnantes espumarajos de baba que se deslizaban sobre las moradas fauces de los caídos. Y aquí y acullá repercutía el mismo isócrono lamento, el mismo grito mortificante de los heridos, en tanto que los vidriados ojos de los muertos, espantosamente abiertos, hacían recordar esas visiones, esos fantasmas, que la fiebre calenturienta de los enfermos evoca en las noches de sufrimiento.

¡Nó, aquello no era ni podía ser bello, porque el dolor es horrible, no tiene ni puede tener belleza.

La belleza está en pugna con la monotonía, con lo uniforme, con lo isócrono.

La belleza es variedad, es harmonía, es vida, es placer.

Hay belleza en el rostro placentero de la enamorada, que exhala pasión de vida; que despide efluvios de amor; que atrae con la grana de la sangre que á través de los labios y mejillas brilla, que palpita rítmicamente; que con sus movimientos ondulantes y la harmonía de sus líneas y la alegría de su espíritu forma el canto supremo de la vida...

El dolor es horrible, asqueroso. Y la guerra es dolor, es mutilación, es la negación de la vida, es la muerte...

Allá en el teatro, en el palco escénico, la simulación del dolor puede tener algo de belleza, algo artístico, algo que impresiona suave, dulcemente, porque sabemos que es falso y porque la simulación está muy lejos de tener la repelente visión de la realidad.

La actriz que se peina cuidadosamente, se viste con ropajes de albura sin mácula y corte revelador de morbideces encantadoras, puede morir en las tablas dando al dolor un aspecto grato. Su rostro no hará muecas horribles. El cuerpo no ofrecerá pingajos repugnantes á la vista del público. La harmonía, el ritmo escénico, perdurarán á través del estertor de la agonía simulada ó el dolor aprendido de memoria. Y hasta llegará á estremeceros con su arte, sublimizando, inmaterializando el dolor, idealizándolo como hacen poetas y escritores, como hacen los falsos reflejadores de la guerra, como hacen los cantores del grosero, brutal y repugnante combate humano.

En la guerra el dolor apenas si está contrabalanceado con la satisfacción de la victoria, pues á despecho de ésta, que al fin y al cabo no tiene de placer para los que la logran más que el haber salvado la vida, placer por otra parte inherente también á los derrotados, acompáñala el fúnebre cortejo de los caídos y la inmensa caravana de los mutilados, de los heridos, con sus quejas, con sus despojos, con sus sanguinolentas aberturas, con el hedor de sus podres.

Hasta el ejército es de por sí feo, antiestético. La uniformidad lo mata. Esos cráneos ora sean cuadrados, redondos, oblongos, cubiertos todos con el mismo casco; esos rostros pálidos, rubios, morenos, lampiños, barbudos, abultados, flacos, destacando sobre vestiduras de igual color y hechura, son la negación del arte, de la estética, de la belleza.

Un soldado solo, puede ser hermoso. Todos en conjunto resultan horribles á despecho de los colores vivos de los uniformes, del brillo de los dorados y de las plumas y cintas.

Preguntad á las mujeres si se conformarían con vestir todas iguales y veréis como os responderán negativamente. Y nadie como ellas siente la estética del traje. Nadie tiene de la belleza una intuición más clara.

Pues bien; el ejército es eso: Uniformidad en los ruidos. Uniformidad en los movimientos. Uniformidad en la alimentación. Uniformidad en las costumbres. Uniformidad en el vestir. Uniformidad en la vida. Uniformidad en todo.

Y no puede ser que produzca nada bello, lo que es contra la naturaleza que es todo variedad, todo harmonía.

Y no puede ser que produzca nad bello, lo que es muerte, desolación, contrario á la naturaleza que es vida, procreación incesante, amor...

Miré nuevamente al campo de batalla, vi otra vez los huecos que las descargas abrían en las filas de soldados, vi las brechas que las balas hacían en los cuerpos y sentí horror, repugnancia, odio.

El militarismo es brutal, horrible, repelente, me dije.

Y añadí: Hay que matarlo, aunque más no sea que por estetismo, volviendo á la vida, á la belleza, al amor, á tantos y tantos seres, á esos soldados, que parodiando la frase bíblica pueden ser llamados «sepulcros uniformados.»

Me retiré lentamente, en tanto que el cañón seguía tronando, y el tétrico cuadro quedaba envuelto en la bruma del humo, allá, á mis espaldas....

Al frente estaba la vida.

Fuí hacia ella.

EDUARDO G. GILIMÓN

Del sable

Hamon lo dice; es decir, no solo lo dice, lo prueba; mejor dicho, deja á la estadística la tarea de probar lo que él dice... y lo que dicen todos los que han traspuesto el dintel de la imbecilidad y á la vera de lo Bueno y de lo Bello han llegado, pisoteando el atavismo que hace que otros se subyuguen ante los tintineos metálicos de un sable y el oro falso de unos galones.

Bien. Hamon, hablando por boca de la estadística, prueba como la carrera de las armas es la carrera del crimen y la degradación. Ser militar implica, en primer término, ser bárbaro y cruel con aditamento de crapulerías sensuales en lo moral y en lo físico; es decir, llevar en la pupila la visión hórrida y pertinaz del entrevero y la masacre, un poco, para satisfacer el instinto, que, potro enfrenado por el barniz civil, se desboca al primer amago de la arremetida bélica, y otro poco, por aquello de que «avanzar sobre cadáveres es avanzar en la carrera.»

Y esto, no obstante saberlo muchos, no se sabe demasiado; vale decir, se sabe con el pensamiento, pero se ignora con el alma; es decir, con los nervios; es decir, con la carne.

Más claro. El atavismo, tirano de todos nuestros actos, se sobrepone á la razón. Y cuando la razón, hablando por boca de los filósofos dice: tu reinado ¡oh, sable carnicero! va á decaer, debe declinar porque así lo entiendo yo, que soy Justicia, Ciencia y Humanidad, el sable, describiendo su parábola criminosa y haciendo sonar sus espolines, responde: Mi reino no se derrumba, no se puede derrumbar porque ahí están para sostenerlo y elevarlo á la categoría de institución de gloria y tradición, todos los criminosos de la tierra y todos los que, sin serlo, llevan en la sangre los glóbulos de la del perro; es decir, los que después del puntapié ó el latigazo, vuelven por otro, lamiéndose la herida.

Y agrega: Has dicho que yo soy el *último refugio de los tiranos*, lo cual es cierto hasta por ahí no más, pero no en absoluto. Yo, más que refugio de tiranos, soy escudo de ladrones. Sin mí la existencia zángana de los bufones y los incapaces para fecundar con el trabajo honesto un solo minuto de sus vidas, sería imposible. Yo amparo con argumentos de *fuerza*, la vileza de los mercachifles y de los que, por ignorancia ó bufonismo, cruzan la vida marcando el paso á la inversa: siempre *¡p'atrás!* que diría algún recluta de la dicción... Y cuando tu lógica,—¡oh, razón incauta!—cuando tu lógica, encarnada en alguno de tus filósofos, sabios ó profetas, arremete en correntadas de luz pretendiendo iluminar el cerebro y el corazón de los inconscientes que me apuntalan, entonces.. ¡sus! contra los tuyos mis bayonetas y mis sables.... Y en el escenario de tu acción vuelven mis sombras á ubicarse; y solo algunas chispas de indignación ó de genio quedan flotando, allá, cerca del cielo....

Esto dicho, el sable vuelve á describir su parábola criminosa y, al envainarse, suena al unísono de las charreteras y los espolines.

Pero, ¡qué diablos! el sable miente y con él todos los que en una ó en otra forma, creen y afirman la *fuerza* argumentada de su tiranía.

Que hable la razón; la razón serena, entera; esa que no se encarcela, á la que no se le puede meter bala, ni ahorcar ni degollar siquiera. Sí; que la razón que no tiembla, que no se procesa, pero que procesa, hable desde la cumbre de su conquistas y su voz dirá clara, fuerte y sin remilgos.

El reinado del sable podrá ahora, como ayer como tal vez mañana, imponerse á los homúnculos y á los lisiados del espíritu, podrá deslumbrar con su arlequinesca fanfarria de campanillas, á las momias que andan en estos tiempos usurpándoles el sitio á los hombres, pero su derrumbe es infalible; el turbión del pensamiento se eleva cada vez más clamoroso, más bravo, más impulsivo; como que cada vez cae, se vuelca desde más alto. Se hará paso entre el erizamiento de los bárbaros militarizados; abrirá amplias avenidas entre esos cascotes del atavismo y la herencia e impondrá su decálogo, sin dogmas, bajo la gloria del sol.

El triunfo es de los buenos, y los buenos son fuertes; son invulnerables, son hombres.

El sable no es nada de esto; es la barbarie vestida de gala y haciendo gestos simiescos. Máquinas de matar que se derrumbarán cuando el *sabotage* de los buenos se haga efectivo.

Y el *sabotage* lo haremos nosotros.

R. GONZÁLEZ PACHECO

SOLDADOS y OBREROS

El ejército contra el capitalismo

Las innumerables tragedias sangrientas aun no han sido suficientes para saciar la sed de sangre extrangera que siente todo *buen* patriota, amante entusiasta del prestigio glorioso de su bandera.

Cimentado el militarismo sobre los intereses de los gobernantes y sus aliados los capitalistas, mantienen en zozobra á todo el país, vivifica diariamente el horrible fantasma de la muerte que domina en su apogeo. Las instituciones, que deben su existencia á la ignorancia popular necesitan forzosamente el apoyo incondicional de una masa de hombres adiestrados en el manejo de las armas para defender á todo trance la perpetuación de privilegios é iniquidades.

El corazón del niño se desarrolla hoy al compás de himnos guerreros y patrióticos, palpita de entusiasmo al pensar en los hechos á menudo novelescos de los *héroes* de la patria.

El culto al heroismo se ha trocado en culto á la matanza.

Para ser héroe es preciso matar y es más significado el héroe según sea mayor la cantidad de asesinatos.

Tal es la enseñanza que en las escuelas oficiales se da á la niñez por maestros sin escrúpulos que no vacilan en predicar doctrinas de muerte en oposición á nuestro esfuerzo por la vida que diariamente agita nuestro cerebro y encamina nuestros esfuerzos.

Los trabajadores genuinas víctimas del presente estado social bien saben que su puesto de combate no está en la defensa de los intereses capitalistas; bien saben que el acaparamiento de su labor está garantizado por un ejército compuesto en su mayoría por hombres que sienten las mismas necesidades: por hombres que de todo carecen.

Con astucia y perfidia, los gobernantes han logrado por mucho tiempo ocultar cual es la misión del ejército y han sabido explotar hábilmente el sentimiento patriótico. Hoy que las luchas entre explotados y explotadores son muy frecuentes, el obrero, sin duda, vá comprendiendo que el ejército aparte de su misión patriótica, cumple otra tarea muy á menudo: la tarea de apoyar á la burguesía en sus expoliaciones y ultrajes de que hace víctima al proletariado.

Hé aquí entonces, nuestra misión previsora; hé aquí la imperiosa necesidad de decirle á los soldados, de manifestarle á los conscriptos cual es el verdadero rol que desempeñan en las filas militaristas.

Y esta propaganda no es exclusivista, no solo se desarrolla en algun país, sinó que diariamente tiende á generalizarse y en consecuencia á evitar que de nuevo los gobiernos jueguen con la sangre humana cual si se tratara de cosas sin sensibilidad, de objetos amorfos que tienen la vida de las piedras.

Generalizar en todos los países sin distinción de razas ni idiomas, hacien... caso omiso de los antecedentes históricos, la propaganda antimilitarista es contribuir al derrumbamiento de la sociedad burguesa que bastantes sacrificios cuenta y demasiada sangre necesita para bañar sus infamias y sus atentados á la vida de los indefensos, ya que otra cosa no significa la vergonzosa explotación ejercida en los talleres y fábricas cuyas consecuencias pagan en primer término los pequeños proletarios.

La practicabilidad de la propaganda antimilitarista, propaganda contra la existencia del ejército por la misión que desempeña, es más proficua acudiendo al llamado del gobierno para engrosar las filas y desde allí iniciar la obra de desmoronación con cautela y profundidad; hablarles á los compañeros de infortunio de las causas que motivan la existencia de fuerzas armadas; hablarles de su misión favorable á la tiranía y á la explotación capitalista; en fin hablarles de la inviolabilidad de la vida humana en defensa de la injusticia.

Esta labor, no hay duda, dará mejores resultados, que el abandono del país por no acatar la ley odiosa. Si todos los buenos compañeros marchan á países extrangeros, el ejército seguirá compuesto en su totalidad por personas ignorantes de sus propios intereses y en cualquier ocasión no vacilará en masacrar multitudes obreras y huelguistas en particular.

Lo que debemos evitar por de pronto es la ciega obediencia á los jefes, hacer la obra interna, fomentar la indisciplina y luego precipitar la rebelión cuando las circunstancias favorables se presenten, como por ejemplo, durante una huelga general revolucionaria.

Los intereses y las ideas en pugna están á la expectativa, á merced de la voluntad del ejército, gracias al sentimentalismo de no diezmar ejército y escuadrones con la química.

¿Y tú soldado, y tú conscripto, hijo de obreros y que ayer todavía en el taller laborabas, ó en el campo fecundabas la tierra con tu sudor harás fuego, matarás á los desposeídos, á los obreros?

¿Y tú joven conscripto de otra clase social, irresponsable de las iniquidades de la familia, usarás tus armas para perpetuar la esclavitud y el crimen?

No; no debe ser así: la juventud es la que con más tesón debe luchar por la libertad y la libertad exige la igualdad económica.

El ideal de la libertad no puede ser efectivo mientras la desigualdad económica continúe sembrando la desdicha y la muerte.

Las huelgas, conatos de rebelión contra el orden existente, ofrecerán ancho campo de acción á los conscriptos, enseñará claramente cual es su misión en los conflictos entre desposeídos y acaparadores.

El deseo de vivir exige la apropiación de todo lo que para la existencia hace falta, el instinto de vida no se manifiesta solamente en repeler alguna agresión violenta, sino que principalmente debe manifestarse en el esfuerzo que se hace para satisfacer toda clase de necesidades.

Por esta causa la huelga debe ir acompañada de la apropiación por los productores de todo lo que existe, que les pertenece por necesidad y por ser los autores.

Falta conquistar el baluarte del capitalismo; el ejército.

Es necesario para eso destruir toda la moral burguesa y en cambio oponer la legitimidad que cubre á los obreros al defender su vida y su bienestar. La burguesía debe confundirse con el proletariado, debe formar la nueva humanidad ó desaparecer.

Su objetividad es perjudicial para la inmensa mayoría de los individuos y en obsequio á la misma vida se impone su extinción como núcleo innecesario y perjudicial.

La acción revolucionaria contra el actual desorden necesita la cooperación del ejército, si es que este no quiere seguir colocado en el mismo lugar que la burguesía, si es que no quiere continuar siendo una fuerza al servicio de todas las infamias, al servicio de todos los asesinos de los pueblos y de la libertad.

El gérmen de la propaganda entre el ejército, la semilla de la insurrección entre las filas del militarismo ya es un hecho, falta solo que fructifique, que dé buenos productos con la mayor rapidez, que no presenciemos otra vez el asesinato de obreros en lucha contra el capitalismo por otros obreros de uniforme.

Tampoco nuestro siglo debe presenciar la guerra entre las diferentes regiones de nuestro planeta.

La patria, mercado de capitalistas y gobernantes, vive con la sangre de los obreros, vive sus glorias bebiendo sarcásticamente las lágrimas de hombres y mujeres sumidos en la miseria.

En oposición á la patria levantemos la vida humana universal en su esplendor y grandeza.

Cuando la tradición es signo negativo de progreso, combatamos el tradicionalismo.

M. FORCAT.

La bestia negra

Hay coincidencias raras en la vida.

Hallábame parado en una esquina, engolfado en la sabrosa lectura de un folleto de propaganda antimilitarista, recientemente publicado, esperando la llegada de un tranvía que me trasladase al punto de mi destino.

Devoraba ávidamente sus páginas más viriles, donde el autor se complace, con mano maestra, en pintar la guerra con todos sus horrores.

El lector es conducido sin oponer la menor resistencia, al través de un vasto campo cubierto de cadáveres y miembros palpitantes, obligado á saltar de trecho en trecho por sobre enormes charcos de sangre, para ir á descansar de su penoso viaje entre las desnudas y frías paredes del asilo, triste y dolorosa mansión donde terminan su huérfana y miserable existencia los lisiados en la guerra...

¡Hé aquí la recompensa que ofrece la patria á sus defensores!

Ignoro cuanto tiempo habría permanecido en aquel sitio, ageno á todo cuanto me rodeaba, sin acordarme siquiera que tenía que tomar el tranvía, á no haber mediado una causa ajena á mi volutad que me hizo cerrar el pequeño opúsculo.

Cuando más absorto me hallaba en la lectura, sufrí el choque de un cuerpo que me hizo vacilar.

Me vuelvo para ver quien era el que tan torpemente habían torcido el camino y veo... ¡rara coincidencia! un hombre...

Pero no; he dicho mal. No era un hombre. Era la sombra de un hombre que venía á rubricar la verdad de lo que yo acababa de leer en las páginas del folleto que conservaba aún entre las manos, como para alejar de mi espíritu todas las dudas que pudieran asaltarlo.

El solo había consumido una cantidad de alcohol suficiente para hacerles perder el equilibrio á seis hombres.

Lo ví, abrazado al tronco de un árbol, como si quisiera arrancarlo de cuajo y trasportarlo á otra parte.

Vestía el uniforme militar.

Una extensa y honda cicatriz, que partiendo desde la frente y dividiendo en dos partes la nariz iba á morir en la barba, desfiguraba horriblemente aquel viejo y arrugado rostro de indio.

Le había sido amputado un brazo á la altura del hombro.

Tal vez alguna bala de cañón se habría encargado de practicar la operación...

En su raído kepis, que con la violencia del choque había rodado por el suelo á una respetable distancia, se leían estas dos iniciales: C. I. que yo traduzco de esta manera: Cuerpo de Inválidos.

Amontonóse la gente, no tardando en aparecer la silueta de un vigilante.

Casi simultáneamente se presentó la ya célebre y famosa *yunta brava*, que ayudó al agente á trasportar aquella masa inconsciente al calabozo de la comisaría seccional.

Alejéme en el primer tranvía, pensando en el doloroso cuadro que acababa de ver.

Y allá, en la imaginación, desfilaron, como interminable cinta cinematográfica, la guerra con todos sus horrores y funestas consecuencias.

Y exclamé: ¡Oh, la guerra; la guerra y el militarismo!

¡El militarismo, terrorífico fantasma, azote cruel de la humanidad!...

¡El militarismo, agente exterminador de la vida, que siembra por todas partes la desolación y la muerte, y cuya misión es matar, y matar siempre!...

¡Ingrata misión!

Pensé en los cuarteles, donde no se fragua nada más que crímenes; donde se pervierte á los hombres y se prostituyen los sentimientos; donde no se enseña otra cosa que el manejo de instrumentos de matanza.

En la brutal y salvaje disciplina militar que convierte á los hombres en autómatas; que atrofia el cerebro, mata la inteligencia, anula el carácter, castra las energías, borra la dignidad.

En el soldado y en la guerra, adonde le obligarán á marchar para defender intereses que no son suyos, para conquistar riquezas que no ha de disfrutar, *lauros y glorias* que no ha de compartir.

Adonde le obligarán á matar al padre, al hermano, al pariente, al amigo...

En el soldado, que tiene que afrontar todos los peligros, sufrir todas las penurias, todas las miserias, todas las privaciones, todos los rigores, todas las humiliaciones, ahogando en su pecho todas las quejas, todos los dolores.

Para él todas las hambres, todos los castigos.

Para el humilde soldado, el cintarazo, el plantón, el recargo en el servicio, el calabozo, el grillo, las esposas, la capilla, el banquillo...

Para el *brillante* jefe, las glorias, los laureles, los triunfos, los honores, los premios, los ascensos, los entorchados, los ministerios...

Para el jefe no hay fatigas, ni peligros, ni escaseces, ni hambres, ni miserias...

Pensaba en todo esto, sin apercibirme que viajaba en el tranvía, y que había llegado al término de mi viaje. Descendí del coche, y mientras recorría á pie la distancia que aun me separaba del punto hacia el cual me dirigía, continué pensando.

Y pensé en los productores que agotan sus músculos en el interior de los talleres y de las fábricas, y sus luchas contra el capital.

Y pensé que el enemigo más cruel y más terrible que tiene que vencer en esta lucha formidable, no es el capitalista, sino el ejército, la policía, los bomberos, la marina....

Para que no se repitan los luctuosos sucesos de las plazas Mazzini, Lavalle, Rosario, Valentín Alsina é Ingeniero White, es menester que desaparezca el ejército, la policía, la marina; y que los bomberos se dediquen á sofocar incendios y no cambien la manguera por el mauser.

Es preciso, indispensable para que desaparezcan todas estas matanzas, todos estos crímenes, suprimir la causa que los produce.

Y la causa está ahí, á la vista.

A combatirla deben dedicar sus esfuerzos los productores, todos los hombres que piensan, que sienten, que palpitan el ideal de redención.

Minar en su base la institución militar y la policía.

Hé ahí la gran obra.

La conferencia, el manifiesto, el libro, el folleto, el diario, son armas que pueden emplearse con provechosos resultados.

Y en esta obra pueden colaborar todos los individuos, en cuyos pechos se agiten sentimientos nobles.

Y así, andando y hablando, á solas con mi negra é inseparable sombra, llegué al punto terminal de mi viaje.

Y volví á pensar en el calabozo de la comisaría seccional, en el agente, en la ya célebre y famosa «*yunta brava*,» en el chacó raído, en el árbol, en la extensa y profunda cicatriz que partiendo en dos la nariz desfiguraba horriblemente el viejo y arrugado rostro de indio de aquel milico que le había sido amputado un brazo á la altura del hombro, y que él solo se había consumido una cantidad de alcohol suficiente para emborrachar á seis hombres....

Y por segunda vez exclamé:

¡Oh, la guerra: la guerrra y el militarismo!

¡La bestia negra!

F. FOLGAR.

La ola avanza

Vastos horizontes se abren á los humanos del siglo XX.

Los que miramos la evolución de la humanidad en este siglo de transacciones no podemos menos que considerarnos dichosos ante tan hermoso movimiento.

Se han hecho tantas revoluciones en los siglos transcurridos, tanta sangre ha sido derramada, sin más objeto que el de dominar una clase que, no podemos creer los anarquistas de hoy en que la próxima revolución sea del carácter de éstas. La que se nos presenta como inevitable ha de ser social, para echar abajo todas las opresiones de la actual sociedad, basada en la explotación del hombre por el hombre, del sexo femenino por el masculino y viceversa.

Echemos una mirada retrospectiva á los años transcurridos después de la gran revolución francesa y esto nos ayudará á los que hoy luchamos por el ideal de redención á la más pronta realización de nuestro ideal, así como á la breve destrucción de las instituciones modernas.

Los humanos del siglo XX hemos heredado ideas que debemos poner en práctica si aspiramos á ser hombres libres y si el bienestar de todos es nuestro deseo.

No podemos soñar en que la libertad é igualdad se convierta en hecho en cuatro días.

Para derribar una sociedad como la en que vivimos, con raíces de varios siglos, sostenida con la fuerza bruta del plomo homicida, no solo se requiere el contínuo batallar de los hombres rebeldes sino la acción lenta del tiempo, de ese gran demoledor que todo lo transforma cual la tempestad transforma los campos de cultivo.

El gobierno opresor y corrompido está condenado por la justicia. Sus infamias y sus ruines fines que persigue pronto se verán arrollados por la magistral corriente de las ideas modernas.

Ante el peligro que le amenaza, tiembla y se desespera así como el pasajero se conmueve ante las avasalladoras olas del Océano; más aún dispone de elementos, no para recobrar su perdida omnipotencia, sinó para resistir y asesinar.

Bajo cualquier concepto que se mire la marcha de la humanidad no se dejará de comprender que nos hallamos en vísperas de una gran revolución que acabará con todo el sistema actual para convertirse en una sociedad basada en la razón y la justicia.

Dilucidemos aún más nuestras ideas anarquistas, que los hombres sinceros á quienes nos dirigimos nos comprendan el fin que perseguimos, y de esta manera ganará terreno nuestro ideal de redención.

Pongamos los hombres libres la confianza en este gran movimiento que ha de ser el punto de partida de la regeneración á que aspiramos y permanezcamos en la indiferencia que es el resorte de la muerte.

M. VERGARA.

Sto. Grande, 4-8-07.

Haga leer este número á sus amigos y á los jóvenes conscriptos.

Manovre militari

Emma:

Dopo un viaggio lungo e noioso compiuto sulle ferrovie del bell'italo regno, in una vettura mista da servire per uomini e cavalli, giunsi a...., paese della provincia di Benevento e centro principale d'azione per le grandi manovre.

So, che questa parola per te, sará di colóre oscuro e per ció voglio farti una brevissima spiegazione: le manovre ad altro non servono che ad esercitarsi nell'arte della guerra.

Figurati! Ci dividono in due partiti; *rossi* e *azzurri* e ci ordinano di fingere ad ucciderci, sotto gli occhi delle piissime signore imbellettate, nonché di quattro bellimbusti, venuti di lontano, a vedere questo innocuo giochetto, ed applaudire, poi al generale Tizio o Caio per le mosse strategiche, che questi ci fanno fare, insegnandoci a difendere i confini dell'Italia, ridotti ormai alla provincia di Benevento!

Non ti dico nulla della vita faticosa, che ora mi si é resa maggiormente odiosa.

Qui siamo accampati in aperta campagna e passiamo le nostra notti all'aria aperta, sotto una mal riparata tenda. Al mattino prima che spunti l'alba, dobbiamo uscire dalle nostre cucce ed attendere (oh! ironia della parola) alla nostra *toilette*, poi.... prendere zaino e fucile (Kg. 33 di roba) e sotto il comando di un zelante capitano, che a scanso d'inconvenienti e per riguardo allo sua preziosa salute, va a cavallo, marciare per ore ed ore intere sotto il sole infocato grondanti sudore e con le fauci arse.

E cosi procediamo, attraverso vie rotabili, o per sentieri impraticabili fiancheggiati da orridi burroni, e spesso per le campagne, calpestando le messi giá mature, che il contadino ha arato e visto nascere, ed ora cadono, avviticchiandosi alle nostre gambe, quasi a plorare ed a gemere, ad invocare d'essere risparmiate.

Camminiamo, al *passo*, mentre le trombe squillano ed i tamburi rullano.

Al nostro passaggio, visi sparuti e pallide faccie di contadine sporgono dai frequenti casolari, mentre dai campi e su per le siepi i contadini, curvi, sotto il peso di una pompa irroratrice ci guardano e ci tengono dietro con l'occhio, pieno d'odio e livore. Ed hanno ragione, poiché, non a torto, considerano la milizia alleata del capitalista, pronta a difendere sempre i *krumiri* e a fucilare gl'inermi...

E cosi giungiamo al luogo designato, ci ordinano di buttarci per terra, nasconderci dietro alcuni sterpi e lá, attendere i nostri fratelli, e metterli in fuga, o esser posti in fuga noi da loro.

Per ore ed ore stiamo in un ozio forzato, finché non giungono i nostri finti nemici, che noi dopo una falsa scaramuccia, mettiamo in fuga.

Finalmente al capitano piace di farci ritornare, e torniamo infatti, mentre dal paese sottostante, giunge a noi il suono delle campane, che chiamano i cretini a raccolta.

Per la via incontriamo dei contadini, che ritornano dal lavoro.

Udiamo parecchie esclamazioni di compianto che ci rivolgono, mentre alcuni ci maledicono, ignari che fra le file vi sono dei loro compagni.

... Fuori del paese, una folla di bimbi cenciosi, ci attendono, sgolandosi a gridare: *Viva l'esercito*. Dai balconi e dalla piazza altre grida fan eco, e lo stridere forte delle trombe coprono i continui *evviva all'esercito*, erompenti dai petti di una folla imbecille e cretina. Non ho ragione, forse, Emma?

DE FAZIO CLODOMIRO

Avellino.

Da LETTERE AD EMMA opuscolo di propaganda antimilitarista, di prossima pubblicazione.

Telegramas

Venganza militarista

PARIS, 10—La prensa antimilitarista hace notar que la matanza de europeos en Casablanca no guarda relación con la venganza tomada por la marina francesa.

Los salvajes marroquíes mataron á tres franceses; los marinos de la república han dado muerte á más de dos mil, entre los que la mayor parte deben ser mujeres y niños.

—*—

Consecuencias de la crueldad

MADRID, 10—Desde Tánger participan que al saberse allí el número de los moros muertos en los bombardeos y ataque de Casablanca, ha estallado el rencor marroquí y se han producido tumultos para reclamar la venganza.

Los agitadores más conocidos han predicado el exterminio de los cristianos.

Los residentes europeos acuden á los consulados atemorizados por el anuncio de las represalias con que amenazan los marroquíes.

—*—

Envío de refuerzos

PARIS, 10—Han salido para las costas de Marruecos varios transportes militares con numerosos contingentes para reforzar los cuerpos de ocupación.

Ignórase el total de las tropas enviadas hasta la fecha. Supónese pasan ya de varios miles de hombres.

Encarrilamiento de un tren

PARIS, 10—Telegrafían de Hendaya, localidad francesa fronteriza á España, que el sud expreso que se dirigía á Madrid descarriló la noche pasada en las cercanías de Alcasna.

Un tren de carga que le seguía embistió poco después los vagones quedados en la vía y éstos se incendiaron.

Según los informes recibidos hasta ahora habrían resultado de ese accidente diez víctimas.

—*—

Terrible tormenta en Valladolid

MADRID, 10—Telegramas de Valladolid anuncian que hoy se ha descarga-

— DIARIO DE LA MAÑANA —

Oficinas: LIBERTAD, 837 y 839

Teléfono: U. T. 2077 (Juncal)

Precios de Suscripción

En la capital:
Mensual.. .... $ m/n 1.20

En el interior:
Mensual.......... $ m/n 1.20

En el exterior:
Mensual. .... $ 0.70 oro

do en esa ciudad y sus alrededores una terrible tormenta seguida de una lluvia torrencial, que ha causado perjuicios considerables.

Las chispas eléctricas originaron varias víctimas. Una mujer fué carbonizada por una de las descargas y dos hombres resultaron gravemente heridos.

Barrios enteros han quedado completamente inundados.

En Ubeda el cable de luz eléctrica, al desprenderse, carbonizó á dos hombres y á un muchacho.

Se cree que el número de víctimas es mucho mayor, pues todavía no se han recibido los detalles de muchas poblaciones en que la tormenta se dejó sentir con gran intensidad.

—※—

Huelga de telegrafistas

NUEVA YORK, 10—Se han declarado en huelga los empleados de la compañía telegráfica Wistern Unión de las oficinas de Chicago, los Angeles y otras varias en número de unos 1.600.

—※—

Condena de un antimilitarista

PARIS, 10—El tribunal de asises del distrito del Meurthe-et-Moselle acaba de condenar á la pena de seis meses de prisión á un antimilitarista que incitaba á los soldados á que hicieran fuego contra sus oficiales durante las recientes huelgas.

—※—

La huelga de Amberes

BRUSELAS, 10 —Los obreros del puerto que se hallan en huelga, atacaron á pedradas á los operarios ingleses que habían sido traidos para reemplazarlos en su trabajo.

—※—

El uso del opio

PARIS, 10—En el domicilio de una *cocotte* residente en Tolón se ha comprobado que funciona un gran fumadero de opio perfectamente instalado.

Concurren á la casa muchos personajes que se destacan por su propaganda contra el vicio del opio.

—※—

Conjuración de una huelga

SANTIAGO, 10.—Todo estaba listo hoy para que los operarios de los ferrocarriles del estado se declararan en huelga antes de entrar al trabajo.

Sabedor el gobierno de estas resoluciones, se apresuró ayer á acceder á algunas de las exigencias de los obreros, especialmente á las que se relacionan con las horas de trabajo.

Esto ha conjurado el movimiento.

AUTORIDAD

(CONCLUSIÓN)

La autoridad no fué instituida en virtud de la existencia del crimen sino en virtud de la propiedad individual

A mi se me concede un pedazo de tierra para cultivar. Como no puedo cultivar en él de todo lo que necesito para la existencia, ó como siendo agricultor no puedo dedicarme á la industria, tengo que cambiar mis productos por otros, pero como esto se hace muy molesto, es necesario un valor de cambio por el cual se pueda operar el cambio de estos productos de una manera más incómoda y se crea el dinero. Con ese dinero puedo yo comprar lo que necesito, y para conseguirlo vendo mis productos; pero, ¿quién me libra de que, cuando vengo yo de vender mis productos, con el dinero en el bolsillo, se junten unos cuantos individuos y, forzándome, me lo saquen, y vivan ellos de este modo sin trabajar, dejándome á mi sin nada, con mi mujer y mis hijos en la miseria, sin tener con que mantenerlos ni vestirlos?

¿Líbrame de todo eso la autoridad? ¿Y si alguna vez sucede eso, la autoridad se encarga de aprehender á los ladrones y hacer que me devuelvan el dinero, al mismo tiempo que le dá por ese hecho un castigo ejemplar para que con ello se atemoricen los que tal cosa pensaran hacer?

En este sentido, la autoridad está plenamente justificada.

Pero en una sociedad comunista, donde el individuo no tiene en su poder más que los objetos que en el momento está consumiendo, la autoridad es innecesaria, porque el pretexto del crimen no es bastante para justificarla, por cuanto el crimen es una elevada excepción, y las sociedades humanas deben de estar basadas en la regla. Esto aparte el hecho de que el crimen, una vez cometido no se remedia.

Y además el crimen no trae obsolutamente ninguna ventaja al individuo salvo en los casos de odio, en cuyo caso es una necesidad que no puede detener ningún temor, como lo observamos actualmente.

Hay todavía otro caso. Y es cuando el individuo tiene pronunciadísimo el instinto de crueldad, cuando domina á todos los demás, en cuyo caso el crimen se convierte en un goce supremo, y la satisfacción de este instinto se convierte en una necesidad imperiosa.

Tal individuo es un enfermo, y es raro, muy raro, porque ello importa un fenómeno de disolución de todos los instintos adquiridos en la civilización, y una regresión al instinto fundamental primitivo, que es el instinto de crueldad. La crueldad era un goce para los primitivos por cuanto implicaba un acto de triunfo y una afirmación del valor del individuo. Cuan lejos está pues, de ser el criminal un tipo superior como decía Nietzche, siendo que es un fenómeno de regresión á los tiempos primitivos, regresión que importa una disolución de los intintos adquiridos durante la etapa civilizada, y que empieza á operarse por lo menos en dos generaciones anteriores siendo generada por un ambiente adverso como la guerra, por ejemplo. Cuando viene después el hijo al mundo trae pronunciado el instinto de crueldad y es pendenciero desde un principio, por cuyo motivo forma ambiente propicio para desarrollar, en vez de atrofiar más el instinto de crueldad.

El lector ya se estará dando cuenta de que he *descarrilado*, pues empecé con la autoridad y vine á parar á los criminales... ¡Es que son estas dos cosas que tienen tan íntima relación...! Como que en ambos casos se trata de individuos que corrompen la libertad en nombre de la libertad. El primero, el policía, en nombre de la libertad pública. El criminal, en nombre de la suya propia, en nombre de su libertad de gozar, de gozar de sus instintos de crueldad, los únicos que le pueden dar mayor goce, ó de gozar de sus sentimientos de venganza ó de odio.... pero, que lo hemos de hacer. Volvamos á la autoridad para decir que, revolucionando la sociedad, llegóse por el dinero á tener una clase poseedora y otra desposeida. Y la clase poseedora acaparó la autoridad y se convirtió en su gran sostenedora, al propio tiempo que se encargó de hacerlo comprender, digo de embrutecer á la desposeida para que alcanzara á darse cuenta de lo necesario y santa que es la autoridad. Naturalmente que sé también porque lo hizo.

Y para que comprendas, lector, lo mucho que te estimo, y para que te des cuenta de que no soy un egoista, te lo digo á ti también. Hizo todo eso la clase poseedora, para que la desposeida no se hiciera poseedora á costa de ella, pero, una vez llegado á la socialización de los medios de producción y de los objetos de consumo, la autoridad será innecesaria, y más que innecesaria sería perjudicial.

Porque, has de saberlo, que allí el individuo adquirirá el máximum de libertad. Y uno de los puntos más esenciales que contribuirán á esa libertad será el no tener nunca el individuo más que los objetos que en el momento está consumiendo. Y tu lo comprenderás también, si sabes, como debes saberlo, que to cuanto más uno tiene encima más pesado uno se encuentra, y el peso es un obstáculo á la libertad. Y concluiremos con este asunto, que es tan largo ya lo que dije, que me estoy presumiendo que te indigestará tanta comida espiritual, comida seca, sin jugo.

José Maceira.

EL MAL

Prodúcese el mal, como consecuencia de un desequilibrio, ya sea este de orden moral ó material, reportando sufrimientos que afectan á la sociedad, á la humanidad en su elevación, en su progreso, en su civilización.

Acaso sea, mejor lo afirmo, malas interpretaciones de tácticas, las que motivan el mal, siempre el desorden, esa falta de harmonía en los intereses de *yos*.

Imaginaos á la humanidad una nave que boga en la mar de cuyas bravías olas hácese una lucha que debe salvar, y veréis á la naturaleza, bárbara si queréis, pero justa, salvaje, indómita hasta cierto punto.

Es preciso que nosotros, veamos de entender, de adaptarnos á ese temible dios llamado Urano que es capaz de tragarnos sin cumplimientos.

Intereses opuestos, distintivos originarían sin duda una lucha económica social que haría desgraciada la existencia, crearía el mal que actualmente tenemos en grado superlativo, y es muy previsto que nuestra nave si no naufraga, por lo menos se vería seriamente compometida.

Yo no creo tampoco, en que el mal quedará difunto ¡que esperanza!

Lo creo siempre eterno, pero con una diferencia que apresuro hacer notar: Un mal ínfimo.

Ese mal inevitable sería del fuero patológico motivado por desarreglo fisiológico, que la ciencia que trata se empeña y empeñará su celo en busca de disposiciones terapéuticas que obliguen retirada al mal.

Esas dolencias serán propias de las imperfecciones naturales, propias del individuo orgánico, físico, y hasta moral por afición que la psicología sagaz trabaja por resolver.

La filosofía por otro lado que obtiene á la ciencia cierta que empleamos, adjunto también la de pronósticos, sirve, como todos sabemos, para evitar degeneración que fuera pedestal de la moderna civilización. Y hasta nos lleva á un idealismo demasiado optimista.

¿El arte?

¿No es también, el moderno, principalmente la guía social, ya presentándones en el teatro, ya en la pintura y por fin en la música muy dificultosa, tipos de enfermos sociales, tipos extraordinarios, casi ideales, convirtiendo en ejemplos que son discutidos y dan luz como producto?

Así, con estos argumentos, debemos luchar en este ambiente malsano, para obtener triunfo sobre triunfo.

El egoísmo bien entendido ya no motivará el mal.

Combatamos la *legalidad* defendida por la milicia, que allí, dentro ese círculo de fuego están nuestros derechos, nuestra vida íntegra; debilitemos expropiando las usurpaciones hechas á nosotros por el estado, por el gobierno. Empleémos los factores revolucionarios.

Busquemos al orden, antítesis del mal, logremos á los hombres con la ciencia, con el arte que son antídotos del mal.

Habremos evitado así, con esos recursos á enfermedades de orden social que dan tanto trabajo á la terapéutica, imposibilitando el tratado sobre el organismo del ser, y es origen de las dolencias que aniquila á la juventud haciéndola envejecer prematuramente.

Escudiemos, empeñémosnos en armonizar nuestros puntos de vista que en esa forma será más fácil llevar á la práctica grandiosas empresas.

Delia Mancini.

Pobres autores!

Cuando ayer, bajo la impresión dolorosa de una interpretación vergonzante, decíamos que la compañía G. Podestá estaba malogrando el arte nacional macerando en gérmen los esfuerzos de los que en el campo de la belleza bregan por abrir rumbos al arte por la vida; prometíamos probar el dicho. Vamos á hacerlo en pocas líneas.

La compañía Podestá llevará, como algunos quieren que lleve, la *nacionalización* en la sangre, pero de arte no tiene ni noticias.

Bailar un pericón con quebraduras de caderas y taconear rítmicos, será muy nacional y hasta digno de observarse por mera curiosidad, pero no puede dar á nadie derecho á llamarse artista.

Un desplante Moreiresco, una acentuada gangosidad nasal y un chambergo amplio y volador bien llevado, según los peritos en estas cosas; he ahí lo que han hecho decir á muchos que Gerónimo y su *troupe* son buenas intérpretes de nacionalizaciones artísticas.

Nosotros no creemos como los peritos. Y lo repetimos: eso será muy nacional, todo lo nacional que ellos quieran; pero artístico no lo es

El arte nacional, no puede girar alrededor de esos detalles históricos con adminículos y hasta entonaciones gauchescas. Es arte de ideas nacionales, si; pero desarrollado en el ambiente actual, hijo del siglo, impregnado de la filosofía que informa el presente momento histórico.

Ser artistas es ser sensibles á las influencias, un poco externas y otro poco íntimas; es decir, tener el alma abierta á todas las manifestaciones de lo bueno y de lo bello. Ser un poco filósofo y otro poco poeta.

¿Pueden los Podestá ser esto? Lo negamos capacidad mental y nerviosa.

¿Sabe algo Podestá de los rumbos del arte? ¿Piensa él, como los autores, que las tablas deben ser cátedras, desde donde el artista dicte sus lecciones filosóficas? O hace arte por empresa?

¡Pobres autores!

Comité Pro-Presos

A los delegados de las sociedades adheridas se les recuerda el deber moral que tienen de activar la salida de los vales á beneficio del Comité.

En los momentos actuales que contamos con 30 detenidos en el Departamento Central y 9 en 24 de Noviembre, más la defensa de los procesados de V. Alsina, se hace necesario la mayor preocupación por parte de las sociedades á fin de que el Comité no se encuentre en el caso de que se le agoten los fondos.

Llamamos muy seriamente la atención de las sociedades atrasadas en el pago de sus cotizaciones, pues es un deber moral no atrasarse para que el Comité pueda igualar sus entradas mensuales con las salidas, disponiendo de un fondo de reserva para los casos anormales.

La función de hoy

Esta noche á las 8 en el local Mitre 1281 se efectuará la función organizada por el cuadro Arte y Vida á beneficio de la revista *Labor* y de la máquina de La Protesta.

En ella se estrenará el entremés "Una conversación" original de Fag Libert, y éste además leerá una poesía titulada "El grito".

Completan el programa el drama "Juventud", la comedia "Cara ó cruz" y el monólogo "El atentado".

Crónicas internacionales

DE MONTEVIDEO

La prisión de Angel Falco — El mitin del Cerro —La policía en acción— ¡Arriba los corazones!

Ya tenéis noticias del espionaje que sobre nosotros tiene la policía, pareciera que fuéramos, todos, tipos tenebrosos, capaces de hacer descomponer la atmósfera para que una lluvia de rayos ionadara el planeta tierra; parece que nosotros llevaramos al gran Prometeo que lo avasallara todo, para que tanto se nos temiera; apenas hemos movido los labios, todo el engranage de esta patrefacta Heliópolis ha temblado, parecía que el Universo se hundiera: esta niña histérica llamada Claudio Williman veia en cada una de nosotros, uno de esos personajes de *novela*, que eran, así, como el terror de los mundos. Tamian, como los enfermos temen á la muerte, parecía que todos los Brutos de la historia habían despertado, levantando su heróico brazo para aniquilar todas las tiranías.

El miedo, por fin, hizo mover á los lacayos, y estos que obran siempre sabiendo de antemano que contra ellos no puede obrarse, pusieron en práctica su obra, disponiéndose á pescar la presa principal, que con su pluma, que con su palabra parece como el *anunciador de la tempestad*, Angel Falco.

La policía tenía empeño en detener al poeta de las canallas porque sus rugidos los hacía temblar, y la detención fué hecha con toda la alevosía como si se tratara de alguna fiera rabiosa; aún en los tiempos del compadrajo político no se obraba así; la puerta de su domicilio parecía un campamento de guerra, por todas partes se veía un enjambre de perros policiales que le seguían; el domingo de mañana tiene el primer altercado, entonces la policía quiere detenerlo, cosa que él puede evitar; nuevamente de tarde una pandilla de esos que han sido siempre carne de presidio quieron darle caza, pero ven la imposibilidad porque el poeta tiene todo un blindaje de acero que prohibe terminantemente que nadie se le acerque; en estas condiciones puede huir, y se dirige á la Villa del Cerro en donde debía hablar á la noche, entonces allá todo un ejército le da caza á él, que no es más que un hombre.

Esta detención fué hecha para amedrentarlo para hacer caer de un zarpazo toda su pasión revolucionaria; todo estaba combinado, nadie dijo nada, ninguna voz se oyó, todos callaron, parecía que la muerte había hecho enmudecer todas las bocas, parecía que las plumas que se llamaban independientes todas se hubieran roto, así fué no era ya al cindadano atropellado á quien habían de defender, no, era á un león á quien todos le temen, y le temen porque aquí no hay más que esclavos de arriba y esclavos de abajo.

Los periodistas todos, desde *El Día* que se dice el paladín de las libertades ciudadanas, hasta *El Bien*, órgano de las sacristías, todos temieron hablar y se callaron.

Pero contra Falco no había acusaciones, esto fué acusador y ayer era puesto en libertad; ya en la calle, á pesar que según los diarios oficiales la vigilancia estaba retirada, nosotros hemos visto los perros pisando nuestros talones, y hemos visto a un hipopótamo seguir á Falco; ahora nosotros estamos en la pelea, nos hemos propuesto abrir campo á nuestros ideales y esto no lo impedirá nadie, todas las persecuciones no serán capaz de evitar nuestra obra.

* *

Como os anuncié en mi anterior tuvo efecto el domingo 10 en la Villa del Cerro el mitin contra los poderes constituidos que prohibieran el desembarco de Carballo en este puerto; todo un enjambre de perros policiales nos seguía continuamente, ellos creían que con su presencia, nuestra oratoria iba á ser fría por temor á algo, pero fué todo lo contrario.

El mitin tuvo lugar en la sociedad «Arte Uruguayo (Desolladores)». A las 3 p. m. ante una concurrencia que pasaba de 300 personas, abre el acto A. Troitiño, quien anatematiza duramente al actual gobernante; luego hace uso de la palabra quien esto escribe y comparó estas repúblicas indianas á las teocracias antiguas, pues creo que otra cosa no puede ser, quienes han recibido la herencia amorfa de los pasados imperios y teocracias, pues aunque quisieran librarse estos gobernantes de esas herencias no podrían, cuando no pudieron librarse del atavismo primitivo, porque si os atrevéis á levantarles la levita encontraréis los restos del trajo del gaucho de los tiempos primitivos; seguidamente tomó la palabra Bertotto quien también estuvo muy enérgico en su peroración; tomó entonces la palabra Juan B. Medina, que es el paladín de los poetas revolucionarios y recitó brillantemente el poema «En el Agora» del libro *Cantos Rojos* que en breve pondrá en venta en la casa editora de Maucci y Cia., y del cual es autor el poeta *de la chusma* Angel Falco; pasage por pasage, estrofa por estrofa, iba recitando, y los nervios se encrespaban y parecía que solo se esperaba una voz de mando, para lanzarse aquella multitud á la pelea; así pasó, ante aquella marea humana, la policía fué retirándose porque una cosa es encontrarse con hombres dispuestos y otra el de sorprenderlos de improviso.

Así terminó el segundo mitin de protesta contra el gobierno de esta desgraciada república.

Por fin parece que el amodorramiento va desapareciendo, parece que ya los corazones se levantan, ciertamente que no es el despertar tal como nosotros lo deseábamos; es debido á la poca capacidad para la lucha, y digo poca capacidad basándome en los hechos prácticos, siempre aquí, existió la tiranía más despótica y vino Batile y Ordoñez y dió al pueblo una relativa libertad y claro, todos los espíritus pusilánimes creyeron que ya habían llegado á su meta, todos se durmieron y ahora que vuelve la reacción violenta de las pasadas épocas, los encuentra incapacitados para la lucha, cuando no, con temores de seguir bregando, esto demuestra muy poco conocimiento de la vida y de las ideas.

Apareció ya el número 2 de *La Revuelta* periódico anarquista creado para atacar violentamente al gobierno y seguir una campaña contra el despotismo que surge.

Y hasta otra.

Antonio Loredo.

Nota.—En una reunión tenida ayer entre varios compañeros surgió la idea de declarar el *boicot* á el diario *El Día* por su asquerosa actitud en esta emergencia; desde ya, muchos han puesto en práctica el *boicot*.

Capital y Trabajo

CARPINTEROS DE BOCA Y BARRACAS

Uno de los talleres en huelga de esta sección, el de Merlo, colocó el miércoles anterior un tablero á la entrada de la casa que dice: «Desde la fecha regirá el horario siguiente: de 6 y 1/2 á 11 y de 12 y 1/2 á 5 total 9 horas» Y sin embargo, numerosos obreros de aquel presidio hallaron la frente; no así los carpinteros que gracias á ellos, el tablero fué retirado: ya lo saben los trabajadores, según el grado de debilidad será la tiranía; hoy sábado se presentaron los obreros á cobrar los jornales devengados y se les comunicó que si el lunes no concurrían al trabajo que retirasen las herramientas. Hoy domingo se reunirán en asamblea á las 8 a. m. en el local Olavarría 363 Boca, socios ó no socios, donde se resolverá la actitud que corresponde adoptar.

Los talleres que permanecen en huelga son los de Merlo, de Olavarría y de Rojas: á los cuales ningún compañero debe ir á trabajar.

Organización gremial

Unión Joyeros. — Esta sociedad de resistencia avisa á la F. O. R. A. y á todas las sociedades obreras, que ha instalado su secretaría en el local de la calle Artes 282.

En consecuencia toda comunicación debe dirigirse á la dirección citada.

Reuniones—

Albañiles y Anexos—Se invita á todos los socios á la asamblea que tendrá lugar hoy domingo 11, las á 9 a. m. en el local Ayacucho 1159 para tratar la siguiente orden del día:

1.o Acta anterior; 2.o balance mes de julio; 3.o revisadores de cuentas; 4.o asunto fiesta; 5.o asuntos varios.

Dada la importante orden del día se recomienda puntual asistencia.

Galponistas y aserradores—Se ruega á estas sociedades manden sus delegados á la asamblea que se efectuará en el local Solis 1769, mañana lunes 12 á las 7.30 p. m. para tratar los estatutos de la Federación del ramo en madera, con las sociedades adheridas á la F. O. R. A.

Obreros del Puerto—Esta sociedad de resistencia realizará asamblea hoy domingo 11 á las 2 p. m. en el local Ayolas 23 para tratar la siguiente orden del día: Lectura de actas, Informe general, Escuela Moderna y asuntos varios.

Maquinistas de Calzado.—Invitase á los maquinistas y anexos de la fábrica de Marti Haos á la reunión del día 14 á las 8 p. m. en el local de la calle Loria 353 para tratar asuntos de importancia relacionados con los obreros de la misma y del gremio en general.

Quedan, al mismo tiempo, invitados los compañeros á la conferencia de hoy domingo á las 2 de la tarde en la calle Solis 1769.

Laminadores.—Los Obreros Laminadores de la Acero Platense se reunirán hoy domingo á las 8 a. m. en el local Montes de Oca 972, para tratar la siguiente orden del día: 1° Balance trimestral, 2° Correspondencia, 3° Asuntos socios, 4° Asuntos generales.

Dada la importancia de los asuntos á tratarse se recomienda puntual asistencia.

Dependientes de Comercio.—La comisión se reune hoy domingo 11 en el local Artes 282, á las 2.30 p. m.

Panaderos. Sección Belgrano. — Se invita á los compañeros del gremio, á la reunión que tendrá lugar hoy domingo 11, en el local y hora de costumbre.

Federación Grafica Bonaerense.—Sección del Comité Federal.—Se aceptó la incorporación de la sociedad «Dibujantes, Cromistas y Grabadores Litógrafos y sus respectivos delegados.» Se tomó conocimiento de una nota de la sociedad de Tabaqueros, respecto al conflicto de los cigarrillos 45. Se resolvió á este respecto aceptar el boicot en principio y esperar la resolución de ese gremio. Se leé una nota firmada por 17 asociados en que se pide asamblea de gremio para tratar sobre la Comisión Mixta, se resolvió proceder como se pide y se citará en breve al gremio. El Centro «Redención» envía 5 entradas para una función de beneficio, que se acordó colocar.

Fraguadores y Ayudantes.—Esta sociedad pide al grupo «Proletarios» que pasen á retirar el importe de la rifa, los días jueves de 7 á 9 p. m. por el local Suarez 875. También le pide la publicación de los números que han sido premiados en la extracción de la rifa que se sorteó el día 29 de junio.

Obreros Panaderos. Sección central. —Hoy á las 8 y 30 a. m. efectuará asamblea de socios para tratar asuntos importantes.

Federación R. de Construcciones.— Los delegados de las diversas secciones que componen el ramo de construcciones, están invitados á la reunión que tendrá lugar el jueves 15 á las 7 p. m. en el local de costumbre.

Se ruega al compañero Brea haga acto de presencia para comunicarle un asunto importante.

Mecánicos del taller Cantone.—La sociedad de resistencia les invita á la reunión que tendrá lugar el martes 13 á las 8 p. m. en el local Solis 1769 para levantar los cargos que pesan contra ellos.

Fundidores y Modelistas.—Se ruega á los compañeros de buena voluntad pasen á retirar manifiestos de convocatoria para la asamblea que tendrá lugar el martes próximo á las 7 p. m. en el local de la calle Solis 1769, para resolver la siguiente orden del día:

Acta y correspondencia. — Tratar el mejor medio de conmemorar el aniversario.—Reintegrar la comisión.—Revisadores del último trimestre. — Asuntos varios.

INTERIOR

Pujato.—La Liga de Agricultores de esta localidad invita á todos los componentes del gremio de esta región á la conferencia que tendrá lugar hoy domingo 11 á la 1.30 p. m. en el local de la casa de Luis Malvestiti.

Esta conferencia es la primera de la serie.

Chivilcoy.—*Panaderos.* — Ha quedado definitivamente constituida en esta localidad la sociedad de resistencia «Obreros Panaderos.»

Al efecto se comunica á todas las similares y á la prensa obrera de la república, que pueda dirigir toda la correspondencia á la calle General Frias 155, Chivilcoy.

Rosario (*Unión Tabaqueros*)—La velada literario-musical organizada por esta sociedad, y que fué suspendida debido únicamente á la huelga general se efectuará el sábado 17 del corriente en el mismo local y hora que anunciamos oportunamente y con el mismo programa.

Esperamos que los compañeros sabrán disculpar inconvenientes que no se han podido salvar, y que contribuirán á realzar la fiesta con su presencia.

Nuestras fiestas

Escuela Laica de Lanús.—Esta institución ha organizado una velada á su beneficio que tendrá lugar hoy 11, en el salón teatro José Verdi, (Boca.)

Conferencias

La segunda de la serie de conferencias instructivas organizada por la Federación de Calzado, tendrá lugar hoy domingo en la calle Solis 1769, á las 2 de la tarde.

Harán uso de la palabra los compañeros O. Tonietti, Francisco Mella, Sorache y otros oradores.

Destruir es Crear—Esta agrupación ha organizado una Conferencia que se efectuará hoy domingo 11, á las 2 de la tarde en el salón Progreso de Almagro, Venezuela 3989. Harán uso de la palabra los compañeros José de Maturana, Octavio Tonietti, Delia Barroso y Manresa Herrero.

El producto de esta conferencia se destinará para la Escuela Moderna y para la agrupación.

Cuota mínima 20 centavos. A la concurrencia se le obsequiará con un folleto.

Varias

Escuela Moderna

La comisión de esta escuela, continuará la discusión de la orden del día el lunes 12, en el local Montes de Oca 972, á las 8 p. m.

Se encarece á todas las sociedades obreras que manden delegados, para poder resolver con mayor convicimiento de causa.

Balance

De la velada organizada por el comité Pró Máquina de La Protesta, á beneficio del mismo, con el concurso de la agrupación «El Arte es Vida» el 3 del corriente en el salón «Orfeón Gallego Primitivo».

ENTRADAS

162 entradas de platea á 0.80	$	129.60
7 Palcos á 5 pesos	»	35.0
Total....	$	164.60

SALIDAS

Alquiler del Salón........	$	90.00
Tres mujeres..........	»	43.00
Peluquero	»	8.00
Atrecista	»	15.00
Apuntador	»	5.00
Pianista	»	10.00
Permiso municipal........	»	6.50
Alquiler de sastrería........	»	10.00
Permiso policial	»	1.00
Impresión de programas y localidades........	»	10.00
Carruaje	»	1.00
Total....	$	199.50

RESÚMEN

Salidas......	$	199.50
Déficit	»	34.90
	$	164.60

El «Internacional»

Se invita á todos los adherentes y simpatizantes de este centro á la reunión que tendrá lugar el martes 13 del corriente [illegible] para tratar asuntos [illegible] por lo tanto [illegible] asistencia.

A los [illegible] Montevideo

Se invita á [illegible] que simpatizan con el diario La Protesta de Buenos Aires, á la reunión que tendrá lugar el lunes 12, á las 8 y 30 p. m. en el local de los Conductores de Vehículos, calle Arapey 85.

Tal reunión tiene el objeto de recolectar fondos para pagar el pagaré pró máquina de La Protesta. Por el comité.—*J. Zanelli.*

Comité Administrativo

El C. A. de La Protesta se reune hoy 11, á las 8 a. m. en las oficinas de este diario. Quedan invitados los revisadores de cuentas nombrados en la última reunión de delegados.

Conferencia

La revista «Germen» anuncia una conferencia que se realizará el día 25 del corriente á las 8 p. m. en el salón Unione ó Benevolenza.

Persona buscada

Se desea saber el paradero de Antonio González, carpintero, ocurrir Artes 282, Fotografía *Pallarci*.

Centro 1° de Mayo

Invita á sus adherentes á la reunión de hoy domingo 11 á las 8 a. m. en el local de costumbre.

Se ruega puntual asistencia.

Aclaración

La compañera Delia Barroso nos comunica que el haber resuelto no dar más conferencias no quiere decir que se retire de la propaganda.

Ensayo

Se citan a los compañeros que toman parte en la función de esta noche al ensayo general de «*Una Conversación*», á las 9 y 30 a. m. en el local de costumbre.

Orfeón Libertario

La Escuela Laica de Lanús los espera para la función de hoy á las 2 de la tarde. Si precisan algo pasen temprano por el salón de La Verdi, Almirante Brown 736.

Manuel Perez

La sociedad «Canasteros del Tigre» en su asamblea del 4 del corriente resolvió expulsar de la sociedad á Manuel Perez, del gremio, por haberse comprobado que denunciaba á la policía de la localidad á los compañeros más activos.

A beneficio de la máquina de "La Protesta"

La sociedad de resistencia «Obreros Vidrieros», de Rosario, en la asamblea celebrada el día 21 del pasado, resolvió levantar una suscripción mensual voluntaria á favor de la máquina rotativa de La Protesta.

Comité Pró - Planas

Se recomienda á este comité mande un delegado munido de su correspondiente credencial sellada y firmada, á la secretaría de los Fundidores y Modelistas, Solis 1769, el martes ó jueves de 8 á 10 p. m., á objeto de entregarle el importe de una lista de subscripción.

Aviso

Se avisa á las sociedades é interesados que el nuevo local de la sociedad de resistencia Obreros Electricistas y Anexos, es en la calle Solis 1769, donde pueden dirijir la correspondencia.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

Día 10

Luis Sartori—Lincoln—Recibí 1 peso para folletín Grave.

Arami P.—Maipú—Recibí pesos 3 por agosto y septiembre.

Benjamín Alvarado—Campana—Hemos recibido pesos 20 que reparto así: 2 por Vd., 2 para Luis Parodi, 1.50 de Antonio Moro, 1.50 de Francisco Villanueva, 1.50 de Gerónimo Gimeli, 1.50 de Joaquín Segura, 1.50 de José Bognasco, 3 de Daniel Martínez, 1.50 de Vicente Montes, 3.50 para la revista *Letras* y 0.50 para pró Máquina de Martinez.

Jose Chiochi—Mar del Plata—Recibí 3 pesos de la S. O. de Peluqueros por la suscrición.

Miguel Expósito—Santa Fé — Recibí pesos 6 que son: 3 por Vd. y 3 por Jorge Meisener.

Enrique Day—Ayacucho—Recibí pesos 5 por su suscrición por mayo, junio y julio, quedando al día.

R. Torrent—Chacabuco—S. C. Unidos pesos 1.50 por agosto, 3 de C. Reyna por julio y agosto, 3 de M. Gil por julio y agosto, 3 de Wisser Iko por julio y agosto, 3 de R. Ferreyra por mayo y junio, 1.50 de Juan Ramires por agosto. Total pesos 15. Para la revista *Letras* pesos 2.80 de R. Torrent por un semestre.

—※—

Hay cartas para:

José de Maturana, Alejandro Sux, Socolovsky, Luis Raimondi, Félix Nieves, Centro Arte y Libertad, Caballeros del Ideal, J. Eichstein.

Centro Redención — Me es imposible. En otra oportunidad con mucho gusto. —*Chiloteguy.*

Centro de Villa Crespo—Conforme.— *Chiloteguy.*

Biblioteca Blanca—Pasen á retirar $ 4 del Centro «Se dan Cuenta».

Alberto Ghiraldo—Espero nos veremos sin falta, mañana lunes 12, de 6 á 7 p. m. en esta redacción.—*M. M. Castromán.*

Pro "La Protesta"

Ramón Duyos 0.30.

A favor de la máquina

Por error ha sido publicado que la sociedad Hojalateros había donado 2 pesos.

Tobano Domingo pesos 2.

CORRESPONDENCIA DE REDACCION

Lorenzo Borza—Los camaradas Albino Vazquez y Diego Custodio de 25 de Mayo, nos comunican que antes en dicha localidad, existían varias sociedades obreras, entre ellas la de Albañiles, pero hoy, no se halla en pie ninguna, debido á la apatía del proletariado.

A. Gualandricisi—La sociedad Metalúrgicos y Anexos, es la que puede informar á Vd. con exactitud al respecto. Nosotros ignoramos si son anexos los mecánicos.

E. Ferré—Tomo nota de su pedido que tenderé en breve.—*Gilimón.*



PIDAN ESTA CERVEZA

Tan eficaz como el mejor extracto de Malta importado y mucho más económico.—Gran reconstituyenta para personas débiles y señoras que crían.

Las únicas cervezas preferidas por LOS OBREROS

Compañía Cervecería Bieckert (1900) Limitada

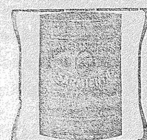
817—JUNCAL—817

Pilsen

LA MEJOR Y MAS PURA CERVEZA BLANCA DE FABRICACION NACIONAL

La Yerba SARMIENTO

debe ser la preferida por los obreros



PIDANSE EN TODOS LOS BUENOS ALMACENES

A los agentes y suscritores

El comité administrativo de LA PROTESTA pide á todos aquéllos que remitan dinero á la administración, lo hagan en bonos ó giros de fácil cobro á nombre de Carlos Balsan, y reclamen se les acuse recibo por el diario para que sepan de este modo que ha llegado á su destino, y no puedan ser sorprendidos como podría ocurrir si las cartas cayesen en poder de personas ajenas á LA PROTESTA y que muy bien podrían contestarles por carta.

Por lo tanto, siempre que no vean anotadas en LA PROTESTA las cantidades remitidas, se servirán dirigirse á nombre del "Comité Administrativo de LA PROTESTA", cuyo domicilio es: Ayacucho 1059.

El Comité Administrativo.

LA INTERNACIONAL

IMPRENTA Y PAPELERIA

907 — MONTEVIDEO 907 — BUENOS AIRES

Es la casa que trabaja mejor y más barato á las sociedades obreras, grupos, cuadros dramáticos, etc.—Especialidad en manifiestos, programas, invitaciones, entradas, recibos, tarjetas, etc.

Avisos Económicos

PERSONAS BUSCADAS

Pellini Isidoro, desea saber el paradero de su hermano Luis. Dirigirse á esta administración.

Se desea tener comunicación con José Baffico, natural de Chiavani, provincia de Génova (Italia), y se le hace saber que su hermano Andrés ha fallecido en el Rosario de Santa Fé.

Dirigirse á Vicente Soler, Avenida Belgrano núm. 166 (Rosario).

Se desea saber el paradero de Pablo Gene, catalan, natural de Picamoixons, provincia de Tarragona, panadero, se le busca por asuntos de familia. — M. B., San Lorenzo 1868, dpto. 4, Rosario de Santa Fé.

El compañero Cervantes desea ponerse al habla con el compañero Carreras y con el compañero Barsanti que hace poco vino de Montevideo, dirigirse calle Moreno 1451

[illegible] Gren, domiciliado en la calle Perú 1627, pieza 4, provincia de Mendoza, desearía conocer el paradero de Manuel Vidal Carmona, de Coronel, provincia de Sevilla, España, que residía en Buenos Aires, calles Puentecitos y Zabaleta, casa de Manuel Abal.

Se desea saber el paradero de Enrique Pérez Uravain, que lo busca su madre por asuntos de familia. La Plata calle 8 número 537.

Se desea saber el paradero de Pedr Giorgelli. Lo busca su hermano Francisco.

Dirigirse al local de la sociedad O. Panaderos (sección Belgrano), 11 de Septiembre 2390.

Bernardo Pardo desea saber el domicilio de Juan Canosa, natural de Riazor. Coruña (España) por asuntos de familia, Universidad 1274. Barracas al Norte.

Oreste Penazio.—Lo busca su hermano Juan Penazio por asuntos de familia.—Dirijirse Ecuador 726.

Se desea saber el paradero del compañero, que con el pseudónimo *Zelaznog*, se firmaba sus artículos cuando la aparición del periódico *El Rebelde*. Dirigirse á E. Ribera (Chacabuco.)

Antonio Molina desea saber el paradero de Juan Molina (canario) de oficio carpintero. Dirigirse á Salta 434

Se desea saber el paradero de Francisco Rodríguez Pazo, de la provincia de Pontevedra. Lo buscan por asuntos de familia sus hermanos Antonio Rodríguez Pazo y José Bernardez. Cangallo 758, Buenos Aires. v/1

Se desea saber el paradero de Fide de sobrenombre (Peirón) constructor de obras. Lo busca César Casadei. Perú 1529.

COMPRA Y VENTA DE ARTÍCULOS

Se vende un taller de planchado para tratar Arenales 3825.

Aprendiz ó aprendiza sastre, se necesita, calle Araoz 758.

Se vende un carrito habil para caballo ó á mano, buen precio. Dirigirse á Citarelli Gaetano, calle Zarate núm. 650—vce. 22.

Se venden á precio módico, una máquina de cocer, una cama enchapada de una plaza, utensilios de cocina, platos, cubiertos y pocillos. Ocurrir Garro 117.

Máquina para aparador, marca «[illegible]ñón» casi nueva se vende por la mitad de su valor. Garantida. Catamarca 1845.

Dos máquinas de coser se venden, una nueva, marca Keyhonne á mano, y otra de aparador usada, Venezuela 2089.

TRABAJO PEDIDO Y OFRECIDO

Se ofrece un fogista dirigirse á Ramon Alfarero en Quilmes.

Se necesita aprendiza odelantada para trajes de niños, de 12 á 15 años. Méjico 1577.

Se ofrece un compañero para trabajos de litografía espenialmente ó para cualquier trabajo en general. Ocurrir á estas oficinas.

Se ofrece un muchacho práctico en facturería ó confitería. Ocurrir Andes 1659, departamento 1.°

Pintor maestro de carruajes,se ofrece para la campaña. Ocurrir Montevideo 1061, pieza 9. Emilio Ross.

Dependiente de Almacen y Ferretería práctico, se ofrece Paraguay 2401.

Repartidor de panadería se ofrece para ciudad ó campaña, Yatay 1040.

Se ofrece un oficial litógrafo, para imprimir sobre lata; con recomendaciones. Calle Universidad núm. 1274. Barracas al Norte

Oficial y medio oficial plomeros, se necesitan, Callao 1815, obra,

Se precisa una aprendiza pantalonera adelantada, Venezuela 1765.

Se ofrece un cajista ó medio oficial tipógrafo, ocurrir Mansilla 113, Francisco Olea (hijo).

Se ofrece oficial torneador en bronce, ocurrir á esta imprenta.

Oficial fotograbador, se ofrece, ocurrir Europa 1471.

Se ofrece un peón para cualquier trabajo.—M. A. y Martinez, en este diario

---

RECOMENDADO

Hacemos conocer á los consumidores del AGUARDIENTE ANISADO "MAPA" que hoy se expende en el barril que va al pie Nuestro aguardiente es el más caro. COMERCIANTES poco escrupulosos, expenden clases inferiores, por ser más baratas, engañando al consumidor y cobrándole o mismo que si fuera MAPA.

Para no ser engañados, exijan ser servidos del propio envase directamente.

YRÚRZÚN Y CASTRO IMPORTADORES

CHACABUCO 490

Coop. Telef. 3959 Central

LOS cigarrillos SIGLO XX satisfacen al fumador más exigente

Sombrerería Intermundial

—DE CATULO FUSSI—

Especialidad en sombreros de toda clase y forma

380—Rivera— —Buenos Aires.

FABRICA DE CALZADO

126 - LIMA - 126

Este gran bazar dispone de un completo surtido de calzado, desde la alpargata al botín más fino, á precio fijo y marcado sobre el artículo.

Especialidades en calzados sobre medida á precios módicos.

Para hombres, jóvenes, señoras y niñas

126—LIMA 126— —BUENOS AIRES—

Gran sastrería y ropería

—DE ANTONIO GARCIA—

Surtido completo en casimires Franceses é ingleses

940—OLAVARRIA BUENOS AIRES—

A los compañeros se les hará una equitativa rebaja.

LA GRAN SASTRERIA LIOI ANDRÉS

ESTADOS UNIDOS 1599

Es la única sastrería á plazos semanales y mensuales que en un mes ha cortado 150 trajes para OBREROS, dada las condiciones ventajosas que concede esta casa y la elegancia de sus cortes. No se olviden, pues, OBREROS de esta ventajosa sastrería.

PIDAN INFORMES Á

ANDRES LIOI

U. T. 1575 (Libertad)



Calzados Económicos

DE TODAS CLASES

de JOSÉ ARES

2259 CORDOBA 2259

Nota—El 2 % de las ventas que se hagan á los compañeros suscritores de LA PROTESTA y adheridos á la F. O. R. A., quedará á beneficio del diario.

Exíjase el vale correspondiente

ESTUDIO JURÍDICO-PROCURATORIO

DE SANTIAGO LOCASCIO

—372—CUYO—372—

Se tramitan asuntos por ante los tribunales Civiles, Comerciales y Criminales.

Cobranzas generales.

Asistencia gratuita á los trabajadores.

Horas de consulta

Los lunes, miércoles y viernes de 3 á 5 p. m.

Peluquería Y PERFUMERIA DE GERMAN PERIE

Especialidad en perfumería y lociones extranjeras y del país.

California 1233 B. el Norte

Restaurant de La Amistad

DE RAMON GUIMIL

Comodidad para familias y hombres solos

A PRECIOS MÓDICOS

Perú 1466—1472. Buenos Aires.

RASGOS

—POR—

R. GONZALEZ PACHECO

Prólogo de A. Sux

Un volúmen de prosa y verso; aparecerá en breve.

Difundid "La Protesta"

"LABOR"

Revista quincenal de Estudios Sociales

Director: Fag Libert

Se publica en ediciones de 16 á 30 páginas y tapas, con colaboración inédita é ilustraciones.

Subscripción trimestral .... $ 0.60
Número suelto .... » 0.10

ADMINISTRACIÓN: MONTEVIDEO 907

BUENOS AIRES

Almacén, Fiambrería, Bazar y Ferretería "EL PARAISO"

DE JUAN VISMARA

San Eduardo 1902, esq. Boyacá. Cop. Telef. 92 (Flores)

Gran surtidr en vinos extranjeros. Surtido completo en conserva de todas clases- Cancha de bochas.

San Eduardo 1902.—Buenos Aires

¡O TEMPORA! ¡O MORES!

"PRIMUS INTER PARES" "EPPUR SI MUOVE"

GRAN CASA DE CALZADO

DE

Domingo Dellepiane

1089-CALLE CUYO-1089 — Buenos Aires

ÚNICO REPRESENTANTE DE LA GRAN FÁBRICA DE CALZADO DEL SEÑOR

Juan Iturriberrigorrigoicoerrotaberricoechea

EN NÚÑEZ

Hijo de vasco que en Mar del Plata se ahogó y salvó la ropa

66.999 Pares á la orden del pueblo

1089-CUYO-1089

Botines para hombre del 26 al 44 $ 2.20 par || Botin para varon del 28 al 37 $ 2.50 par
» » señoras » 34 » 40 » 1.70 » || Botitas para niñas .... » 1,20 »

¡OJO! Esta casa compra y vende al contado rabioso

No confundan es 1089 CUYO

(Puerta ancha y vidriera ancha)

RES NON VERBE

AMICUS HUMANI GENERIS

Cooperativa telefónica 1952 (central)

Salvador Papa

—PINTOR—

Se encarga de todo trabajo perteneciente al ramo, para ciudad y campaña.

Medrano 935 Ciudad

Lorenzo Mario

Se encarga de la educación de niños y adultos

Instrucción Primaria y Secundaria (Colegios Nacionales).

EDUCACION INTEGRAL

Programas y libros de la Escuela Moderna, (de Barcelona).

A domicilio y en su casa particular

Traducciones del francés, italiano y portugués

Ocurrir á Talcahuano 1241

Buenos Aires

DIFUNDIR LA PROTESTA ES HACER OBRA REVOLUCIONARIA

"CLARIN"

REVISTA ANARQUISTA

Se edita por suscrición voluntaria

Aparece cuando puede

Dirección 3 de Febrero 1359, Rosario de Santa Fé

TALLER DE FOTOGRABADO DE H. FRANZONI

Coop. Tel. 1099 Central — Calle Alsina 1842 Buenos Aires

BOTERÍA Y ZAPATERÍA

—DE—

Varela & Hnos.

Gran surtido en calzados finos para HOMBRE, VARON, SEÑORA Y NIÑOS

ESPECIALIDA EN SOBRE MEDIDA

4206 - Calle EUROPA - 4206

"Episodios Nacionales"

Interesantes artículos

Ha aparecido este conocido libro del ilustrado comandante Espora.

En la Librería del Colegio

1 1/2 PESO EL EJEMPLAR

"Aux Charpentiers"

CASA ESPECIAL

En ropa para obreros

Pantalones y sacos azules para mecánicos. Trajes especiales para todos oficios.

MEJICO 1302

Los compañeros de Barracas y de la Boca pueden proveerse en la sucursal.

MONTES DE OCA 1700

Doctor Martin Reibel

Médico del servicio de mujeres del Hospital Rawson

Consultas: de 1 á 2 p. m.

— SAN JUAN 3464 —

U. Telef. 496. — Corrales

De Luz y DE hierro

—POR—

Alejandro Sux y M. Chiloteguy

Precio: 30 centavos el ejemplar

En venta en las librerías, kioscos y en esta administración

GESTA

(TERCERA EDICIÓN)

Por ALBERTO GHIRALDO

Un volumen de 300 páginas.—Precio: 1 $ m|n.—Pídase á los vendedores de «La Protesta». — Pedidos del interior y por mayor á la imprenta Cerrito 334. Buenos Aires.

¿Dónde está Dio?

Acaba de aparecer este interesante poema editado por la compañera Fernández, el que ofrece al precio de 10 centavos el ejemplar y á 5 pesos el paquete de cien ejemplares.

También tiene á disposición de quien lo solicite los siguientes periódicos.

«Tierra», de la Habana; *Tierra y Libertad»*, de Barcelona; *«La Protesta Umana»*, de Milan; *«La Battaglia»*, de San Pablo; *«La Gioventù»*, de Roma.

Los pedidos á Elvira Fernández, Cochabamba 940, Buenos Aires.

Si no encuentra vendedores que tengan "La Protesta", suscríbase directamente en la administración: Libertad 837.

SECCIÓN BOYCOTS

Se pide á los trabajadores no consuman los siguientes productos:

Excelsior, Excelsior N.1, La Fortuna Lanceros, Caras y Caretas y P. B. T. Al Molino del Riachuelo-Casa Mazuchoni, Salta 1748 - A los productos elaborados por T. Chiesa y Cía. cigarrillos Monterrey y Vencedor. - - Carpintería de Mapoli y Cía.-Rosario.

"LA PROTESTA"

Diario de la mañana

OFICINAS LIBERTAD 837 - 839 — UNION TELEFÓNICA 2077 (JUNCAL)

SUSCRIPCIÓN MENSUAL

Capital	1.20
Interior	1.50
Exterior	oro 0.70

Los avisos de oferta de trabajo se publican gratis. En cuanto á los de demanda abonarán una exigua cantidad. Publicación convencional de avisos comerciales, siempre que se trate de artículos no boicoteados por la Federación O. R. A. Las resoluciones de las sociedades, convocatorias, etc., deben remitirse por nota, á fin de evitar rectificaciones. Se reciben noticias de toda clase hasta la 1 de la mañana. Los originales no se devuelven, salvo el caso de ser pedidos anticipadamente por sus autores.

Difundir "LA PROTESTA" es hacer obra revolucionaria



LOCALES DE SOCIEDADES GREMIALES

Federación Obrera Regional Argentina Montes de Oca 272.
Federación Local Bonaerense, Montes de Oca 272.
Albañiles y Anexos Ayacucho 1039.
Aserradores y Anexos. (sección Central) Ecuador 738. (sección Boca y Barracas), Olavarría 363, (altos.)
Ayudantes de Cocina. Moreno 962. (U. T. 2694, Av).
Bronceros y Anexos, Méjico 2070.
Cortadores de calzado, Solís 924.
Conductores de Carros, Montes de Oca 272, (U. T. 116, Barracas).
Conductores de Vehículos, Europa 2748
Constructores de Carruajes, Solís 924
Carpinteros y Anexos, Salta 634.
Constructores de Tranvías, Suárez 674.
Carpinteros y Anexos. (Sección Belgrano), Blanco Encalada 2525.
Caldereros y Anexos, Zárate 321, altos, (Boca).
Carpinteros de Rivera, Zárate 321, altos, (Boca).
Carpinteros y Anexos. (Sección Boca y Barracas) Olavarría 363.
Curtidores, Monteagudo 51.
Constructores de Carros, Estados Unidos 2937.
Electricistas, Uruguay 654.
Escoberos, Venezuela 2353.
Empajadores de damajuanas, Venezuela 2353.
Escultores en Madera, Méjico 2070.
Empleados y dependientes de comercio, Artes 292.
Ebanistas, Méjico 2070.
Empleados de tranvías, Montes de Oca 272.
Empleados de Fotografía, B. Mitre 2373
Fundidores y Modelistas, Solís 1759.
Federación de Calzado, Sarandí 1115.
Fideeros, Ecuador 738.
Ferrocarrileros del Oeste, Yerbal 2601.
Ferrocarrileros del Sud, Universidad 1223.
Fraguadores y Ayudantes, Almirante Brown 1173
Federación Gráfica Bonaerense, R. Urbano 1553.
S. de Resistencia Obreros del Puerto y Mercado Central de Frutos, Chacabuco 277 (Avellaneda)
Galponistas y Escaleristas, Solís 924.
Herreros de obras, Méjico 2021.
Herradores Unidos, Méjico 2070.
Horneros y Anexos, Dean Funes 1224.
Joyeros, Victoria 1677.
Liga O. N. Argentina, (sección Marineros), Olavarría 363, U. T. 337, Boca).
Liga O. Argentina, (sec Foguistas), Necochea 310
Liga de Domésticos, Santa Fé 1135.
Lustradores de Calzado, Méjico 2070.
Laminadores y Anexos, S. Adelaida 443.
Modistas y Sastres de Señora, Paraná 736.
Mosaiquistas, Ecuador 736.
Maquinistas de Calzado, Loria 352.
Mecánicos y Anexos, Solís 1759.
Maquinistas Sonsack, Méjico 2070.
Metalúrgicos, Olavarría 363.
Mimbreros, Venezuela 2353.
Albañiles y peones (Boca y Barracas), Suarez 875
Albañiles y peones (Avellaneda), Belgrano 254.
Obreros Zapateros Escarpinistas, Loria 352.
Obreros Zapateros, Sarandí 1115.
Obreros del Dock Sud, Olavarría 363.
Obreros del Puertos, Ayolas 25.
Propietarios de uno y dos carros. Solís 1759, (U. T. 800, B. Orden).
Panaderos, sección Central, Bermejo 328, (U. T. 1096, Once).
Panaderos, (Boca) Patricios 1331, (U. T. 432, Barracas).
Panaderos, (Sud), Mena 882.
Panaderos, (sección Este). Umberto 1.o 494, (U. T. 484, B. Orden).
Panaderos (sección Belgrano) 11 de Setiembre 2390.
Plateros, Artes 292.
Planchadores y Planchadoras, Salta 634.
Peones de Catalinas, Balcarce 463.
Pintores Unidos, Méjico 2070.
Peones de casas de comercio, Solís 1759.
Sindicato de Mozos, Artes 292.
Sombrereros, Solís 1228.
Sastres, Paraná 136.
Tabaqueros en general, Tacuarí 352.
Talabarteros, Méjico 2070.
Torneros en madera, Méjico 2070.
Veleros y Anexos, Venezuela 2353.
Vidrieros y Anexos, Vieytes 1484.
Yeguilleros en cadenas, Méjico 2070.
Alpargateros y anexos, Solís 924.

FEDERACIÓN OBRERA de ROSARIO

(Adherida á la F. O. R. A.

Sociedades adheridas á esa federación

Aserradores, Corrientes 1247.
Albañiles de Resistencia, 9 de Julio 1043.
Barraqueros, Corrientes 1247
Conductores de Carros, 9 de Julio 1043.
Carpinteros, Corrientes 1247.
Constructores de Carruajes, Paraguay 2223.
Electricistas, 3 de Febrero 1223.
Empajadores, 3 de Febrero 523.
Estivadores Unidos y Afines, Güemes 2323.
Ladrilleros, 3 de Febrero y Nación.
Liga O. N. Argentina, (sec Rosario), Dorrego 201
Panaderos, San Martín 1568.
Pintores, Corrientes 1247.
Sastres, 3 Febrero 523.
Tabaqueros, Corrientes 1247.
Vidrieros, 3 Febrero 523.
Yeseros, Escultores y Modelistas, Corrientes 1247.

¡DIFUNDID "LA PROTESTA"!

Difundid "La Protesta"